

CURRÍCULO PROFISSIONAL

DADOS PESSOAIS

Nome: *Carlos Jansen de Siqueira Neto*
Data de Nascimento: 12/03/1976
Nacionalidade: Brasileira
CTF IBAMA nº: 2443434

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- Bacharel em Filosofia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2010.
- Técnico em Publicidade e Propaganda pela ETEC – Escola Técnica de Comunicação, 1995.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Concremat Engenharia e Tecnologia S.A. _____ **desde 2007**
Coordenador do RIMA

- EIA/RIMA para as Obras de Expansão do Terminal 1 do Porto do Rio de Janeiro. (Libra Terminal Rio) (set/2010 - atual)
- EIA/RIMA para as Obras de Expansão do Terminal 2 do Porto do Rio de Janeiro (MULTIRIO Operações Portuárias) (nov/2010 - atual)
- Programador Visual atuando em arte-final, criação, edição e fotocomposição de mapas, folders, apresentações, composição de identidade visual e projeto gráfico na elaboração de EIA/RIMA, audiências públicas.

Autônomo. _____ **2006**

- Programador Visual atuando em arte-final, edição, criação, recuperação e recomposição de imagens, vetorização, diagramação de letreiros, faixas, galhardetes, folders, panfletos, cartazes, vitrines.

Cash Computadores e Sistemas - Matriz. _____ **2005**

- Programador Visual atuando em arte-final, edição, criação, recuperação e recomposição de imagens, vetorização, diagramação de letreiros, faixas, galhardetes, folders, panfletos, cartazes, vitrines, conversão de formatos, pré-impressão e RIP, análise, montagem e aplicação de adesivos para confecção de letreiros back-light, front-light, sinalização de frotas e atendimento ao cliente, operação de plotter de impressão, plotter de recorte eletrônico, scanners de 35mm a grandes formatos, impressoras jato de tinta e laser e câmeras digitais.

Cash Computadores e Sistemas - Filial Praia Shopping. _____ **1999 a 2004**

- Supervisor em Artes gráficas, atuando na coordenação os funcionários do setor, gerenciando a produção e o estoque. Prestar treinamento, suporte e orientação em dúvidas oriundas da manipulação de softwares, do melhor aproveitamento e adequação de materiais e substratos

de acordo com a necessidade de cada projeto, dirimir dúvidas em conceitos estéticos de exposição publicitária e solucionar problemas relativos a atendimento ao público, além das atividades de Programador Visual.

Deskplotter Comunicação Visual. _____ 1997 a 1999

- Programador visual responsável pelo gerenciamento de produção, criação, desenvolvimento e aperfeiçoamento de logotipos e logomarcas, edição, criação, vetorização, diagramação de faixas, galhardetes, folders, panfletos, cartazes, logomarcas, sinalização de frotas, análise, montagem e aplicação de adesivos em recorte eletrônico para confecção de letreiros back-light, front-light, operação de plotter de recorte.

PRODUÇÃO

2009: Concremat

- Participação na Equipe Técnica – “EIA/RIMA para a Atividade de Pesquisa Sísmica em Águas Rasas com cabo de fundo – Classe 1, nos Campos de Salema Branca, Guajá, Agulha e Ubarana – Bacia Potiguar.” (Petrobras, UN-RNCE). Em andamento.
- Participação na Equipe Técnica – “Programa de Educação Ambiental dos gasodutos Cabiúnas-REDUC (GASDUC III) e Japeri-REDUC (GASJAP).

2008: Concremat

- Responsável pela identidade visual dos projetos: EIA/RIMA Complexo Petroquímico do Rio de Janeiro (Petrobras - COMPERJ); PBA COMPERJ - Fase de Urbanização; PBA COMPERJ - Fase de Construção e Montagem das Unidades Petroquímicas Básicas – UPB; EIA/RIMA Estrada principal de acesso ao COMPERJ; PBA REDUC-RJ; RAS e AQR do Projeto de adequação e modernização do sistema de *Flare* da Un-REDUC, RAS Obras de dragagem dos canais de acesso interno e externo e bacias de evolução - DOCAS-RJ, EIA/RIMA de Implantação de base de apoio marítimo em Anchieta – E.S.; Projeto Executivo da Interligação Linha1 – Linha2 – Metrô Rio.
- Auxiliar em design gráfico dos projetos: Projeto Executivo da Ferrovia Nova Transnordestina; Projeto Executivo da Rede de Reforço do Anel Metropolitano do Rio de Janeiro – CEG; Projeto de Implantação do Arco Metropolitano do Rio de Janeiro; Projeto de adequação da capacidade da BR493/RJ; Programa de educação ambiental BR101/Sul; Complemento EIA/RIMA à Atividade de produção e escoamento de gás natural e petróleo do campo de Camarupim, Bacia do Espírito Santo; Estudo para LI e LO do Projeto de desenvolvimento integrado da produção de petróleo e gás nos campos de Cachalote e Baleia Franca – fase 1 – Bacia de Campos.

CURSOS, WORKSHOPS E TREINAMENTOS

- Crise da razão no pensamento contemporâneo - UERJ
- Psicologia jurídica – Universidade Estácio de Sá
- Administração de marketing - Universidade Estácio de Sá
- Marketing estratégico de micro e pequenas empresas - Universidade Estácio de Sá
- Técnicas de telemarketing - Universidade Estácio de Sá
- Fotografia – do analógico ao digital - Universidade Estácio de Sá
- Motivação e liderança - Universidade Estácio de Sá

- 1º Simpósio de educação ambiental empresarial – UERJ

CONHECIMENTOS EM MICROINFORMÁTICA

- Windows Me / 2000 / XP / Vista, Word, PowerPoint, Excel (2003/2007), CorelDraw!13, Photoshop CS3, Page Maker 6.5, Adobe Illustrator 7.0, PhotoPrint(RIP), FlexSign Pro, Internet, Correio Eletrônico, Anti-vírus, Firewalls, Ferramentas para proteção em Internet, manutenção de computador, instalação, montagem e configuração de hardware e software, conhecimento em rede.

IDIOMAS

- Inglês avançado. Boa interpretação e compreensão de textos e diálogos na língua inglesa.
- Espanhol básico.